Утверждаю

Заведующий кафедрой дизайна и моды

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Абрамович

«05» февраля 2024

**ТЕМАТИКА КУРСОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Факультет дизайна, группа **2Дзтк-30**

Кафедра дизайна и моды

Дисциплина **«Теоретические основы дизайн-проектирования»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО обучающегося | Тема курсового проектирования | Должность, ФИО руководителя |
| 1 | Анатольева У. В.  | Современное искусство гобелена | доц. Толобова Е.О. |
| 2 | Гриневич С. В.  | Ма**л**яванки: традиции и современность  | доц. Толобова Е.О. |
| 3 | Демчук Е. А.  | Лоскутное шитье: от единичного изделия до актуальных трендов | доц. Толобова Е.О. |
| 4 | Костенич А. С.  | Современная ручная вышивка  | доц. Толобова Е.О. |
| 5 | Кулешова К. А.  | Актуальное ковровое искусство тафтинга  | доц. Толобова Е.О. |
| 6 | Панченко А. А.  | Пирография как метод художественного оформления деревянных изделий в интерьере  | доц. Толобова Е.О. |
| 7 | Соколович Д. М. | Эволюция ручной вышивки | доц. Толобова Е.О. |
| 8 | Тучак Е. И.  | Традиции ар-нуво в современном текстильном дизайне  | доц. Толобова Е.О. |

Состав комиссии по приему защиты курсовой работы:

Доц. Толобова Е.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Доц. Милеева Е.С..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тематика курсового проектирования и состав комиссии утверждены на заседании кафедры (протокол № 7 от 16.01.2024)