Утверждаю

Заведующий кафедрой дизайна и моды

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Абрамович

« » 2022

**ТЕМАТИКА КУРСОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Факультет дизайна, группа **1Дзв-3**

Кафедра дизайна и моды

Дисциплина **«СЕМИОТИКА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование темы | Ф.И.О. студента | Ф.И.О. Руководителя |
| 1. Позы человека как жестовые знаки.
 | Аксенова М.С. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Герои комиксов как архетипы.
 | Байкова Д.В. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотический анализ видеоигр
 | Бекишева А. А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Анализ знаков и знаковых систем в компьютерной игре
 | Бобрович Д.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семантика и этимология геймерского сленга
 | Будич А.П. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Тропы и иллюстрирование в виртуальной реальности.
 | Волкова К.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Особенности применения семиотики в графическом дизайне и рекламе
 | Гуркова Е.В. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Герои аниме и их архетипы
 | Касьянова Е.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Костюм в игровых практиках человека.
 | Качан М.С. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотика социальных сетей
 | Князева А.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Методы НЛП в кодировании рекламы
 | Маслакова Н.В. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Цветовая символика В.Кандинского.
 | Маханова Д.Г. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотика жеста: национальные, гендерные и демографические различия.
 | Михайлов И.С. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Классификация визуальных образов героев компьютерных игр
 | Михайлова А.М. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Киберсемиотика
 | Мосейчук Д.В. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотический анализ логотипа компьютерной игры
 | Сарнацкая Д.В. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Цветовая символика в творчестве К. Малевича.
 | Тельнова А.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Знаковая функция цвета в искусстве
 | Тереньтев Н.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Web-дизайн в системе прикладных искусств
 | Тиванова П.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Компьютерная семиотика. Гипертекст в семиотическом понимании
 | Фригин А.О. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотика маски.
 | Ходосов М.С. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Семиотика интерфейса видеоигр
 | Черкашина Е.А. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |
| 1. Визуальная идентификация в дизайне сайта: семиотический аспект
 | Штейн С.О. | к.т.н., доц. Самутина Н.Н. |

 Состав комиссии по приему защиты курсовой работы:

Доц. Абрамович Н.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Доц. Самутина Н.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тематика курсового проектирования и состав комиссии утверждены на заседании кафедры (протокол № \_8\_ от 14.01.2022)